

ВВЕДЕНИЕ / INTRODUCTION

Приветствую! Вы читаете альбом стихотворений «19 / Девятнадцать».
Отмечу, что я не являюсь профессиональным писателем (и) или поэтом.

Здесь я пишу о жизни и проблемах, которые преследуют меня на протяжении всей моей жизни, то есть девятнадцати лет. Этот альбом — мой взгляд на жизнь. Спасибо, что ты выбрал «19».

Greetings, you are reading the poetry album “19 / Nineteen”. I will note that I am not a professional writer (and) or poet. Here I write about life and the problems that have haunted me throughout my life, that is, nineteen years. This album is my perspective on life. Thank you for choosing “nineteen.”

ОТКРЫТКИ

Хрупким словом, подпишу открытку,

Не усложняй, я там увижу прочерк.

Но пусть бегут чернила, я не против,

На этой тонкой нитке, удержаться сложно.

Врал я про учебу, мам, мне ужасно стыдно,

Жизнь не терпит слабых, точно знаю.

Решил молчать, и жить, вас не напрягая,

По сути одиночка... Мама, я с тобой, теперь нас двое.

Открытка примет всё, как камень воду,

Доверять не станешь, понимаю было больно.

Сейчас среди путей, чужих и модных,

Вернусь домой, дайте только повод.

ПЕРЕКРЁСТОК ЧУЖД

Встречу в аэропорту, своё новое место,
Небо откроет мне путь к переезду.
Чемодан и пару сумок в руках,
Говорят мне, что я жду перемены.
Оставлю заурядную жизнь на потом,
Светлогорск мне точно не станет роднёй.
Здесь мне предстоит найти временный дом,
И быть может, я стану другой.
Как бы чуждо не было в этом краю,
Точно знаю, что двинусь вперёд.
Надеюсь мир, не тронут войной,
Ведь не только птицы, вернуться домой.

НОМЕР

Для тебя я первый номер,
И мой номер телефона первый.
В сердце тишина — это сон,
Снова звонок — это наш, не последний разговор.
Я сказал тебе: помнишь,
Как ты смотрела мне в глаза.
Говорила, что будем вместе навсегда,
И друг друга мы не отпустим.
Брак трещит по швам,

Если будет лучше, давай улыбнёмся.

И расстанемся до завтра,

Это наш последний вечер:

Закат, ужин, романтические свечи...

(НЕ)АКРОСТИХ

Нас сожгут, чтобы не видеть следы,

И завтра я стану не кем.

Оставлю пустое место,

Для того, кто будет любить.

Я снова добрый чудака,

Который играет в мечту.

Как в детстве — LEGO деталь,

Что останется в сердце навсегда.

А жизнь — это слайды, на фотках моих,

Я не отличник, но в школе учил я стихи.

Друг детства — по имени Костя,

С горок катались, мы вниз.

Прятки, догонялки, снеговики,

Сейчас этот друг, уже — Константин.

БЕЗ ИМЕНИ

Не знал ни голоса, ни взгляда твоего,

Не слышал, как звучит, простое слово.

И с малых лет, что значит «сын»,
И жил как будто, так и надо, но без имени отца.

СИБИРСКИЕ ВЕТРА

В сибирской глуши, где ветер шумит,
Шагаю по снегу в катанках, теряя следы.
Окружённый холодной зимой, вижу белый покров,
И снова встретил заснеженный закрытый забор.

МЕНЯЮ АДРЕСА

Машины в ночном городе, под фонарём,
Скучу печаль свою, в холодном воздухе.
Здесь ветрено, пелена вокруг,
Каждый шаг — поворот вдруг.

БРАТ

Забирай мечты, пока не поздно брат,
Лучший твой друг — это Марк 2.
Не ругай меня — это просто рифма,
Конечно, она будет лучше логарифма.
На дороге, развиваешь скорость,
Не звони на мой номер.
И трехлитровый чайзер,
Тебе не даёт покоя.

Мужики с района, они на ВАЗ девятках,

Увезут подальше, надеюсь не в колонну.

Поворот направо — там индустриальный,

Поворот налево — там уже центральный.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ / CONCLUSION

19 / Девятнадцать — это не только название альбома, но и возраст, в котором, моя жизнь кажется мне бесконечной, но при этом время вокруг меня идёт быстро, а прошлое преследует... В этом альбоме я писал про свои чувства и жизнь. Как бы я не хотел вернуться к прошлой жизни, лист перевернут, теперь всё начинается сначала. Девятнадцать — это не точка и не конечная цель, это запятая, через которую начинается новая жизнь.

Продолжение следует...

19 / Nineteen is not just the name of this album — it's the age when my life feels infinite, yet time around me moves too fast, and the past keeps chasing me... In this album, I wrote about my feelings and my life. No matter how much I wish to return to the past, the page has been turned — now everything begins anew. Nineteen is not a full stop, not the final destination; it's a comma, marking the start of a new life.

To be continued...

© НИКИТА ЛИВЕСТЕИН (NIKITA LEEIWESTEIN).